

EL GOBERNADOR DE CORDOBA Y SUS MINISTROS PRESENTARON LA RENUNCIA

Nuestra jira diaria por el mundo del pleito y de la pena

UNA BUENA SENTENCIA EN LO CIVIL SOBRE ALQUILERES.— VARIAS CAUSAS CRIMINALES, ENTRE ELLAS LA DE UN ANCIANO CASADO Y CON NOVIA!

El gobernador de la provincia de Córdoba, doctor Roca, ha presentado su dimisión. Y han seguido su ejemplo, solidariamente, los ministros con su actitud, los ministros y sus principales colaboradores. Gran revuelo se ha producido con la extraordinaria noticia en el ambiente político de la capital provincial y en todos los centros partidarios de la República.

¿Qué causas han determinado esa resolución extrema? Aún no ha sido posible precisarlas. Pero las primeras observaciones, que acaso no pasan de simples conjeturas, hacen ver el origen de esa determinación en la forma en que fue resuelto, por los elementos partidarios, el conflicto recientemente suscitado en el partido Demócrata, que presta apoyo a esa situación gubernativa.

No es posible tampoco adelantar si esa renuncia será aceptada por la legislatura. Pero ante esas ruidosas incidencias, cabe si recordar, que las intenciones parecen aludir a un gobierno que resistió arduo el ambiente pernicioso de una oposición tan sistemática como violenta. A despecho de la impetuosa repulsa, a pesar de la intensa persecución de tres años, el gobernador Roca había concurrido a sus adversarios en el concepto público, realizando una administración que podrá servir de ejemplo a los gobiernos más regulares del futuro. Por eso, su actitud de este instante, su inesperada renuncia, ha de ser en todo el país como una sensacional nueva que le priva del concurso de uno de los más leales servidores del bien público y del progreso institucional de la República.

El grave momento político por que atraviesa el partido Demócrata de Córdoba, ha hecho crisis en las altas esferas del gobierno, como puede verse en los despachos de nuestro corresponsal.

Córdoba, 20. (Urgente).— El gobernador de la provincia y sus tres ministros presentaron la renuncia de sus cargos.

NUEVAS RENUNCIAS DE FUNCIONARIOS.

Córdoba, 20. (Urgente).— Ante desconciesto los fundamentos de la



Doctor Julia A. Roca, gobernador de Córdoba.

renuncia presentada por el gobernador de la provincia y sus ministros, pero es creencia general que tiene su origen en la mala impresión que les ha causado la designación del doctor Rafael Núñez para presidente de la junta ejecutiva del partido.

Como neto de solidaridad con el gobierno, renunciaron también el jefe de policía, contralmirante Malbrán, el jefe de investigaciones, señor Retanelli y el comisario de órdenes, mayor Angel Alois.

“La Voz del Interior” adelantó la noticia por medio de bombas, causando gran sensación en todos los frentes.

FRENTO DEL DOCUMENTO.

El telegrama nacional ha transmitido, con carácter de urgente, la renuncia, que dice así:

Honorable Legislatura:

El gobierno de Córdoba, que recibí el 17 de mayo de 1922, bajo la amenaza de una inmediata intervención nacional, está hoy firmemente comprometido y se desvuelve bajo el aspiro de sus renovadas y prestigiosas instituciones.

Puesto, en consecuencia, sin poner a prueba su estabilidad y sin fallar a mis compromisos y mis deberes de ciudadano o partidario, reclamar la libertad de desampararme del cargo que ocupé, el más alto y honroso de mi vida, que habré de trocar por un

absoluto e ilimitado alejamiento de toda actuación política.

Pido, para esta actitud que como tal es la inspiración de un metileno irreducible convencimiento, el respeto deferente de la opinión.

Pongo en manos de V. H. mi renuncia indeclinable del cargo de gobernador de la provincia.

RENUNCIA DE LOS CANDIDATOS A DIPUTADOS NACIONALES Y PROVINCIALES.

Córdoba, 20. (Urgente).— Como consecuencia del conflicto planteado por el gobernador, renunciaron los candidatos a diputados nacionales, senadores y diputados provinciales.

Reina gran ansiedad en el pueblo, que realiza manifestaciones frente a los diarios.

SIGUIEN PIE EL CONFLICTO PLANTEADO EN LA CONVENCIÓN RADICAL

El presidente peludista se niega a acceder a una petición de los disidentes. — El viernes habrá una nueva reunión en el comité para protestar de los manejos de Costita, el caudillo “fifi”

El incidente suscitado entre las tendencias “peludista” y “antipeludista” de la convención radical, ha tomado un giro nuevo con motivo de la resolución adoptada por el presidente de la misma, señor Joaquín Costa, convocando para el jueves 6 de marzo.

Instantáneamente se planteó la cuestión, pero que se buscaba una fórmula de transacción, pero ayer, a última hora, después de haber estado en el punto de vista de la mayoría, se decidió no llevar al punto a las 23 convencionales que se reunieron en el Comité Central para protestar por sus arbitrariedades.

Los disidentes, encabezados por el señor José Gómez, insisten en celebrar sesión, como minoría, se ha resuelto rehusar.

El viernes próximo, a las 11 y 20, volverá a reunirse dicha minoría y tomará alguna resolución al respecto, pero puede anticiparse que en la primera sesión que celebre en plena convención, se harán cargos al presidente señor Costa. Ante la situación creada, un núcleo numeroso de convencionales ha hecho llegar al caudillo “fifi”, de la parroquia de Flores, su adhesión fundamentada en los hechos que aunque no sean un honor para ningún partido, son verdaderos. Se trata de saber cuáles serán los candidatos a diputados por los cuales ha de hacerse la propaganda; lo contrario de decir, que se haga la propaganda sin candidatos.

El procedimiento descubre el propósito de afianzar el peludismo en la convención, quiere que los antipeludistas, que se aproximan a una propaganda que será aprovechada por los candidatos “peludistas”, cuya mayoría en la lista afirma en voz alta.

Desahije. — El cuento de las mejoras — El juez doctor Ferrarotti falló hoy un interesante pleito sobre desahije iniciado por Luis Alvarado contra Magdalena Quetmín.

El propietario “inamorado” no pudo de echar al inquilino en el “cuento” de su generalización de realizar mejoras y reparaciones.

El juez de paz de la sección 22, extendió al propietario diez clases de reparaciones para a realizar, quita se las iba a ejecutar y a cuánto ascendía el monto de las obras.

El propietario firmó un contrato con el constructor, donde detallaba las mejoras a introducir.

En presencia de esos antecedentes el juez de paz no hizo lugar al desahije, por las mejoras que iba a realizar el propietario con simplemente de las que todo propietario debe hacer para el inquilino exigidas con perfecto derecho, como las de higiene, blanquear, seguridad, etc., etc.

Y como a consecuencia de las mejoras “mejoras” que pensaba realizar el propietario, el juez de paz, interpretando literalmente el alcance de la ley de alquilados, que ampara al inquilino y que ampara en su espíritu a los propietarios por los propietarios con presupuestos fijos, previó como quedó el inmueble o por efecto natural del uso o poco actualizado el que suculter por su culpa, sus agentes o dependientes, sean necesarios.

Y las obras detalladas en el contrato presentado por el propietario para ser dispuestas por las malas condiciones de la casa y por lo tanto no pueden ser de carácter de mejoras, sino de desahije.

La ley No 11.154, agrega el juez, no ha derogado los artículos 1531 y 1534 del Código Civil, que legitiman sobre mejoras no ha de destruir por interpretación literal de la frase incidental puesta en el texto, a serie de reglas jurídicas adaptadas por el legislador para solucionar las graves cuestiones que se suscitan con motivo de las malas mejoras y reparaciones.

Por último, como esos y otros argumentos, confirmo el fallo del juez de paz, mereciendo un sincero aplauso que sus restricciones no se tributarán.

Cheques sin fondos y estafa.

El 23 de abril del año pasado el francés Luis Carlos Pratone requirió del señor Manuel Pumañe el pago de un cheque de \$25, para que llevara a la tintorería de la calle Victoria y Piedra unos billetes de \$25, que le entregó, dándole el menor al “vivo” Pratone el paquete que llevaba y que contenía dos pesos sin concepto, que acababa de recibir para su interés.

Un cuento, pues, los billetes eran viejos y Pratone desapareció con el paquete siendo detenido en momentos en que se disponía a cambiar los pesos en una casa de negocios de comercio de ropa, al número 1215.

Detenido Pratone, hicieron las denuncias de auxilios un tanto sempiternas.

Tales, los siguientes entre otros: Gaspar Salvaterra, denunció que este Pratone le dio un cheque por \$7 pesos contra el Banco de la Nación y en el Banco no tenía ni el cheque ni el préstamo, sino un libro sobre un cheque por \$3470 pesos.

El juez doctor Resagno condenó hoy a Pratone a 6 años de prisión, por el delito de falsificación, con lo de los cheques que quedó prescripto.

Lencinamiento con agravantes.

El 9 de agosto de 1923, siendo la hora 14.10, la mujer Rosa Kleinman que iba en la calle Córdoba, al llegar a la de Larrea, se sintió atropellada por tres milímetros de los cuales que resultó ser Luis Fojos, argentino, de 23 años, soltero, cortado de cabello lo introdujo una mano en el bolsillo de la ropa “lencinamiento” de un botar de euc-

lo negro que contenía 74.35 pesos y otros efectos.

A los gritos que dio la damnificada, “lencinamiento” de la mujer, se apresuró y por el agente Rafael de la Cruz, y por el barrendero municipal José María, se le vio en el momento de penetrar dos de ellos en el prebital de la víctima, y se le vio en el momento de salir por Larrea. Hasta el momento de salir por Larrea.

El juez de paz del leonismo fueron detenidos Fojos y su acompañante que resultó ser Justo González, concurridos para detener a la puerta de calle la cartería de Kleinman.

El juez doctor Resagno, por la secretaria González Gossard, condenó hoy a Fojos a 1 año de prisión, calificando el “lencinamiento” de simple por no estar probada la violencia.

Homicidio por imprudencia.

El chauffeur Julio Heráñez Turanzo, conduciendo el 5 de agosto del año pasado, a una familia, un automóvil Ford de alquiler por la avenida Sáenz, entre Carlos y Larrea, se chocó con un carro de primera de esas calles embudo al andar, produciendo la muerte de un niño de 10 años, al cruzar la calzada.

Del accidente resultaron heridos y de resultas de esas lesiones internó al fallecido.

El mismo juez condenó al imprudente chauffeur a \$1 año y 6 meses de prisión.

Extorsión. Idilio interrumpido.

El 11 de agosto del año pasado, Francisco Salvo, extorsionado, de 50 años, de profesión, un automotor Ford de alquiler por la avenida Sáenz, entre Carlos y Larrea, se chocó con un carro de primera de esas calles embudo al andar, produciendo la muerte de un niño de 10 años, al cruzar la calzada.

Del accidente resultaron heridos y de resultas de esas lesiones internó al fallecido.

El mismo juez condenó al imprudente chauffeur a \$1 año y 6 meses de prisión.

Extorsión. Idilio interrumpido.

El 11 de agosto del año pasado, Francisco Salvo, extorsionado, de 50 años, de profesión, un automotor Ford de alquiler por la avenida Sáenz, entre Carlos y Larrea, se chocó con un carro de primera de esas calles embudo al andar, produciendo la muerte de un niño de 10 años, al cruzar la calzada.

Del accidente resultaron heridos y de resultas de esas lesiones internó al fallecido.

El mismo juez condenó al imprudente chauffeur a \$1 año y 6 meses de prisión.

ESTA TARDE ENTRA A LA DARSENA NORTE EL “SOUTHERN CROSS”

A su bordo llegaron muchos comerciantes americanos

Poco después de las diez y seis y media arribó en la Darsena Norte el paquete americano “Southern Cross”, procedente de Nueva York y cargado con numerosos pasajeros de cámara, correspondencia y mercancías.

Exportación de frutas y legumbres.

Entre los pasajeros llegados a bordo del “Southern Cross”, se encuentra el señor J. van Bokkelen, comerciante exportador de esta plaza, quien a bordo de una breve temporada en Estados Unidos, con el propósito de combinar algunos contratos comerciales para la exportación de frutas y legumbres de nuestro país, en la época que ellos cascan en los Estados Unidos.

El señor van Bokkelen ha encontrado la plaza marplatense favorable a sus fines y considera que una gran parte de los productos frutícolas argentinos podría fácilmente ser exportados a Estados Unidos, donde encuentran un vasto campo de difusión.

No solamente es exportación reducida a frutas de buena calidad, sino también a determinadas legumbres, como son aré, pimientos, etc., que tienen una aceptación bastante considerable en aquel país.

Al mismo tiempo este caballero ha estudiado la posibilidad de aumentar la importación de los mismos productos estadounidenses en la época que ellos no abundan en nuestro país.

Otros pasajeros.

El señor Fred Hattum, gerente general de la West Oil Company en nuestro país, también llegó esta tarde a bordo del “Southern Cross”, después de una breve estadía en Nueva York y donde se llevó por asuntos de negocios.

También vino en el mismo buque el señor J. Young, fuerte representante de la industria ferroviaria de los Estados Unidos, quien viene después de una larga permanencia en aquel país a donde fue por asuntos de comercio.

Además llegaron, numerosos comerciantes, algunos banqueros y turistas que

PREPARANDOLOS PARA EL CLASICO!!!

En los corrillos políticos placentes se habla ya, entre otros, de los candidatos de los actuales ministros Rodríguez Larrea y Ossa, para la futura gobernación.

— De los Santos.



MUNICIPALES

Exhibiciones cinematográficas al aire libre

Los camiones cinematográficos a cargo de la dirección general de alumbrado, se exhibirán en la plaza de la ciudad y domingo 14 del corriente a los puntos siguientes:

Saldo: Gral. José G. de Arizaga frente al n.º 123, Parque de los Andes. Domingo: O'Higgins y Guanacache y Luis M. Campos y Chacabuco.

Automóviles de carga con chapas prioritarias

La oficina de patentes de rodados para el transporte de los chapas de los automóviles de carga que hoy están sujetos al pago de la patente del año 1924, dentro del plazo improrrogable de 5 días, dentro del plazo improrrogable de 5 días, dentro del plazo improrrogable de 5 días.

Computación de servicios de los empleados municipales

Por la secretaría de obras públicas ha sido dada hoy a la publicidad el siguiente decreto:

Siendo necesario establecer las normas a que deberá sujetarse la computación de los servicios prestados por empleados de la administración municipal a empresas particulares, se ha considerado que para la computación de servicios prestados en dependencias nacionales o provinciales, las disposiciones vigentes establecen que la comprobación de los servicios que se presta en forma de la máquina, o por la autoridad superior encargada de la fiscalización y control de aquélla.

Que las empresas particulares estén igualmente fiscalizadas, una por autoridades dependientes del gobierno nacional y otra, por la municipalidad de cada una de ellas, circunstancia impone la conveniencia de que los servicios que se pretendan computar estén de acuerdo con los antecedentes en los cuales se les haya certificado su prestación.

Por tanto; con el propósito de uniformar el procedimiento y velar por los intereses de la municipalidad y, especialmente por los de la municipalidad de jubilaciones, retiros y subsidios, se superintendente electo este departamento ejecutivo, el intendente municipal, decreta:

Artículo 1.º— En lo sucesivo, para la computación de servicios prestados a empresas particulares, será requisito indispensable que éstos sean previamente comprobados por intermedio del superior gobierno nacional.

Art. 2.º— Cuando se trate de servicios prestados a empresas particulares, fiscalizadas por la municipalidad, antes ser comprobados por intermedio del superior gobierno nacional.

PREPARANDOLOS PARA EL CLASICO!!!

En los corrillos políticos placentes se habla ya, entre otros, de los candidatos de los actuales ministros Rodríguez Larrea y Ossa, para la futura gobernación.

— De los Santos.



MUNICIPALES

Exhibiciones cinematográficas al aire libre

Los camiones cinematográficos a cargo de la dirección general de alumbrado, se exhibirán en la plaza de la ciudad y domingo 14 del corriente a los puntos siguientes:

Saldo: Gral. José G. de Arizaga frente al n.º 123, Parque de los Andes. Domingo: O'Higgins y Guanacache y Luis M. Campos y Chacabuco.

Gabino Sancho, herido de su esposa y de su cuñado, será puesto en observación

De acuerdo con lo manifestado por el médico de policía que reconoció al sujeto Gabino Sancho, herido ayer en la jurisdicción de la sección 22a, a su esposa, a su cuñado, el juez de instrucción que entiende en su causa, se le ha impuesto una medida de observación por creerse fundamentalmente que tiene las ideas muy trastocadas.

El estado de su esposa Andrea Heredia, herida de varias cuchilladas, siendo grave, aun cuando no tiene caso en el primer momento se crea.

UN MUCHACHO DE 16 AÑOS ECLIPSO LA PUBLICA NOTORIEDAD DE LOS MAS BARBAROS CRIMINALES

Aesinó a su madre, descerrajándole tres balazos, sin tener causa alguna que hubieran impulsado a cometer el delito

Frente a cada nuevo crimen la palmaria del hombre se acentúa cada vez más, cobrando, incapaz de expresarlo, pues que no hay energía ni indignación suficiente para culpar al matado. Si la ley no es una conciencia humana ni toda la tragedia



El cadáver de la señora de Estévez en la comisaría de Alred

ancia literaria dedicada al pulguero ha crecido en nuestro estado de civilización a un criminal más repugnante. No podemos decir hoy "¿extinto por esta razón malo?". Basta y sobra con el asesinado.

Carmen Ramírez de Estévez (su mujer) a tiro por su hijo José Ernesto Estévez. El criminal descerrajó varias veces su revólver contra la que le dio el ser. En un brutal este asesinato que no sabemos qué pena pedir ni que opinión fundar.

A una monstruosidad hay que agregar como la los cuerpos infelices e interior en una casa de salud.

En tanto así cada víctima y víctima.



José Ernesto, matador de su madre

rio como una nueva y terrible interrogante a la psiquiatría y a la moral. Este bandido de 16 años ha eclipsado a los más grandes criminales. Es, desdichadamente, el único progreso visible de nuestra civilización.

La familia Estévez.

Desde hace varios años, ocupan una casa en la calle Solís 1940 (Landa Oeste), José Valentín Estévez, español, de 33 años, su esposa Carmen Ramírez, de igual nacionalidad, de 41 años y varios hijos uno de ellos llamado José Ernesto, quien contaba actualmente 16 años de edad, y era el que menos había tratado siempre de dignificar su hogar. Por el contrario, como lo reclamamos en la familia, el "hijo malo" y de instintos tan diversos a sus hermanos, que muchos veces sus padres tuvieron grandes preocupaciones por sus inclinaciones desobedientes. En una palabra, José Ernesto es un dependiente que ayer ha epilogado brevemente la vida de su propia madre.

La señora de Estévez había salido con destino a Buenos Aires a las 14, presentándose a su esposo que regresaría en el día de los 15.

Doce horas después de haber ocurrido aquella circunstancia, llegó a la casa José Ernesto, quien después de saludar a su padre, le preguntó cuándo podría hablar con la mamá.

José Valentín le dijo, entonces, la hora en que volvería, invitándole al menor a que se separara e interrogándole, también, que para qué la quería. José Ernesto respondió ya "lo lo verás".

Acto continuo se retiró, sin saber a dónde iba. Acusado el padre a las corrientes de su hijo, no hizo mayor caso a una palabra que, en su fondo, significaba una evidente amenaza. Ovído munitivo-cuadrante 365, Telegrafónica se la

mente la intención, dedicándose al arreglo del jardín que adorna la casa. A las 20.30, la señora de Estévez volvió a su domicilio, cuando al llegar frente al número 1933 de la calle Solís poco más de once, le fue interceptado el paso

al solicitar a esa dependencia nombrada la detención del prófugo, cosa que obtuvo inmediatamente después de auxiliar a A. Perál. En la oficina mencionada, se había refugiado aquí y en el momento de ser apresado, con su revólver, manifestando que se vio obligado a cometerlo, porque su madre le había dado mala vida cuando era pequeño.

Hizo segura custodia del enviado a La Plata, donde el subcomisario Vera ya había iniciado la instrucción del sumario correspondiente.

Concluyó compró el revólver.

Esta mañana le preguntaron a José Ernesto el día en que había adquirido el arma que empleó para dar muerte a su madre, y nos contó que le costó cinco pesos y que lo compró a un vendedor de diarios anexo de él, sin manifestarle en qué lo iba a utilizar.

José Ernesto premió el crimen.

No cabe duda alguna que el precoz asesino ha premiado ampliamente su delito. Así lo dignifica hoy, cuando se lo preguntara sobre el particular.

Dice sentir mucho dolor por su familia y que jamás se arrepentirá de su brutal asesinato.

IMPORTANTE CONTRABANDO DESCUBIERTO

Secuestro de la mercadería

El jefe de investigaciones, señor E. I. Santiago, en conocimiento de que desde algún tiempo algunas personas introducían clandestinamente grandes cantidades de termómetros sin pagar el derecho de aduana correspondiente con el consiguiente perjuicio para el fisco, dispuso que el comisario jefe de la sección robos y hurtos don Esteban Poppiano, adoptase las medidas del caso, para procurar secuestrar la mercadería introducida en esas condiciones. Este funcionario comisionó entonces al subcomisario don José Urribia, quien acompañado por el oficial Carrasco y empleado Nicolás Carrión, a la vez después de varios días de paciente labor, llegó a saber que una casa del ramo de droguería, era poseedora de una cantidad considerable de termómetros, por lo que se constituyó en ese comercio y procedió al secuestro de 1876 de ellos, valor de 22.900 pesos moneda nacional, artículos con los que se hallaban en una pequeña habitación alta del negocio, oculto.

Instruido el sumario fue entregado al señor juez doctor Miguel L. Santos con-

clusión de la investigación.

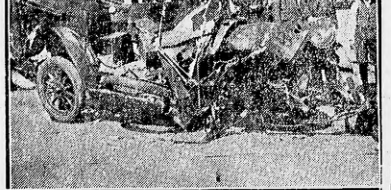
En la zona porcurar se ha producido

anuncio un accidente, que atenuadamente lo ha tenido la magnitud que se tenía en los primeros momentos, pero que se de esperar sirva de lección para el futuro.

En las vías del puerto, sobre todo en las calles de acceso a puerto del enorme

cuando se vio embestido por unos vagones que empujaba una máquina.

El choque derribó al auto y luego quedó arrojado varios metros, chocando con una columna de alumbrado mientras el maquinista se iba al momento que de no hacerlo, difícil sería prever lo que hubiera ocurrido con el chauffeur.



Estado en que quedó el auto después del choque

tráfico de vehículos y peatones la vigilancia de las vías es arduo de no ser por la presencia de los agentes de policía.

Y así es que anoche el auto de alquiler 1566, conducido por su dueño Manuel Camacho transportaba dos pasajeros, el conductor atravesó las vías de la calle Viamonte observó al policía parar y confundido se dispuso a hacerlo

que aporcionado en la dirección no pudo imitar a los pasajeros que habían desaparecido.

Se auxilió al chauffeur, comprobando que había sufrido la fractura de la pierna derecha, por lo que fue necesario hospitalizarlo en el hospital Du-

El automóvil sufrió desperfectos que fueron valorados en 1.500 pesos.

La falta fue a hurtir a Gómez en la es-juera Lavallol.

UN MENOR ATENTO CONTRA LA VIDA DE SU EX PATRON LE DESCERRAJA CINCO TIROS, DE LOS CUALES SOLO UNO DIO EN EL BLANCO

Causas que provocaron el suceso



El autor del hecho en el local de la comisaría 35a, en el momento de tomarla las impresiones digitales. Oficial de policía a quien Ledesma hirió de un golpe de revólver.

Los delitos cometidos por menores están en racha, en estos últimos días se han producido una serie de hechos del tipo que han sido protagonizados por menores de edad y a los que en todos los casos los autores han evidenciado un instinto bandido.

Ya el caso de ese menor que en varias de sus representaciones se arma de una flor cuchilla para herir a su padre, o del producto esta madrugada

Justamente con los termómetros. La policía continúa empeñada en las diligencias para lograr incantes de otras grandes partidas que sabe han sido traídas al país en iguales condiciones.

En jurisdicción de la sección 53, y frente a la comisaría.

Y así hace pensar que extraña combinación cerebral, la de ese muchacho, para vagar del patrón que lo despoja de su arma, se oculta largamente una espera de su víctima y no repugnó que a diez metros se encuestara la comisaría, lo que equivale a decir que su presencia era imminente.

Mientras miramos este hecho, le aquí que nos llega la noticia de otro menor que mata a su madre.

¿Qué día de locura pasa por Buenos Aires?

Cómo se produjo el hecho—

En la esquina de Cabildo 3701, esquina República, calle por medio con la comisaría 35, está instalado un café y confitería de José Gómez, español, de 32 años, casado. Este tenía a su servicio hasta hace un mes a Luis Ledesma, argentino, de 19 años, sin profesión ni domicilio, que sirvió allí como lavaplatos.

Gómez despachó a Ledesma por mal comportamiento y este se fue a buscar un trabajo en la zona de las proximidades del negocio.

Anoche desahució la clientela, siendo las 1.30 horas y en momentos que Gómez hacía sus cuentas, disponiéndose a cerrar una puerta que da a República, cuando Ledesma y sin mediar palabra le descerrajó un balazo.

La falta fue a hurtir a Gómez en la es-juera Lavallol.



Estado en que quedó el auto después del choque

tráfico de vehículos y peatones la vigilancia de las vías es arduo de no ser por la presencia de los agentes de policía.

Y así es que anoche el auto de alquiler 1566, conducido por su dueño Manuel Camacho transportaba dos pasajeros, el conductor atravesó las vías de la calle Viamonte observó al policía parar y confundido se dispuso a hacerlo

que aporcionado en la dirección no pudo imitar a los pasajeros que habían desaparecido.

Se auxilió al chauffeur, comprobando que había sufrido la fractura de la pierna derecha, por lo que fue necesario hospitalizarlo en el hospital Du-

El automóvil sufrió desperfectos que fueron valorados en 1.500 pesos.

La falta fue a hurtir a Gómez en la es-juera Lavallol.

LA LOTERIA DE HOY

CORDOBA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial de CRITICA)

1—	Con \$	25.000	12514	11—	"	100	5335
2—	"	3.000	17340	12—	"	100	5495
3—	"	1.000	19303	13—	"	100	5550
4—	"	500	2978	14—	"	100	6227
5—	"	500	10535	15—	"	100	8856
6—	"	250	10447	16—	"	100	15285
7—	"	250	13172	17—	"	100	21206
8—	"	250	20221	18—	"	100	24604
9—	"	250	21567	19—	"	100	25157
10—	"	100	2337				

¡La última oportunidad!

para comprar a precios increíbles un traje de los más finos, a la vez que ofrecemos detalladamente, para durante nuestra gran "Quincena de los \$27 y \$37", tres mil cuatrocientos nuestros trajes a \$27 y \$37; no importa que antes hayan vendido de \$50 a \$70 y de \$75 a \$100 respectivamente.

En Buenos Aires, únicamente Alhambra de la calle, en la tienda y más grande "Quincena" de la temporada.

Critica

Los Bailes

Van desfilando cómicos buenas, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, músicos, portugueses

EXPLOTANDO EL CHICHILLO

El éxito que alcanzó el año pasado en el Smart el pitecero saliente de Marín Polco, que al casamiento de María ha provocado la aparición de una cantidad de continuadores, los cuales quieren encargarse de la vida post-mortem del tanto Chichillo y llevado, a es, es posible, hasta el divorcio.

Polco, que desfiló, aparecer en lo intimo, hasta concedido ya permiso a la señora Mont y al señor Bittini para una pieza "El divorcio de Chichillo", y he aquí que aparecen por Flores, en el teatro Puyredón, donde acaba la comedia de Polco, con Juan Durán en el papel del protagonista.

Polco, con su patencia benéfica, concedió a los señores Puyredón y Puyredón, que así se llaman los que han hecho la comedia del "Chichillo" y el barrio de Flores, que se arreglen juntamente con los continuadores que toman por el título. Y el arreglo que ha sido posiblemente en forma de que la continuación que se estrena hoy en el Puyredón se llama "La separación de Chichillo" en vez de "El divorcio".

Demás está decir que en la segunda edición de esta noche se en el Puyredón el celebrado saliente de Polco.

¿SERA EL VIERNES?

Ahora no anuncia que el viernes nos será dado conocer "La conquista de América", pieza del autor novel Luis García Lynch, en el Apolo. Suponemos que las postergaciones que ha sufrido esta pieza serán conocidas por todos los autores novelos. De ser así, el Apolo estelar el viernes "un grand comédie", porque son todos los que tienen éxito, y no representada una comedia... De todos modos, el señor García Lynch ha salido ganando con tal "rechazo", lo propio que Horacio Duran, que se hizo famoso con un caso análogo. Es una manera fácil de hacerse popular. Quéjese, de entre la gente de teatro, que ahora sólo, el nombre de García Lynch? Eso se llama, como no decir, éxito cómico patético, "un debá bien preparado"...

ANOCHE SE REPRISO "MARIDOS CASEROS" EN EL APOLO

En el Apolo, ante numerosa concurrencia se repuso anoche la comedia "Maridos caseros", del calvo ingeniero Ricardo Hicken. Fue un éxito de multitud. Hasta la señora Gaudin hizo reír... ¡Jaglo, muy correcto en su papel de ingenua, probó que es primer actor cómico por sus cables y que sabe reírse admirablemente todos los parangones, muy acertado en su papel de fingido enfermo. Con ellos, la Delgado, Comilán, María Elena Ramírez y Agustín Ramírez superan legítimamente de lascares.

PEPE SUAREZ

Pepe Suárez es uno de los elementos que más se destaca en el elenco de la compañía De la Vega-Rinaldi, que actúa actualmente en la Comedia.

Hemos tenido ocasión de verlo en el "Padre del cabaret", donde sobresale, haciendo una verdadera creación del papel de Mirlonguilla y nos extraña sobremanera que un actor de las condiciones de Suárez no figure en ningún grupo importante de la compañías que actúan este año en esta capital.

JUBILACIONES Y PENSIONES A LOS ACTORES NACIONALES

La Unión Argentina de Actores, debe celebrar hoy la asamblea extraordinaria con el propósito de tratar la inclusión de los actores nacionales en la ley de jubilaciones y pensiones.

Como se trata de una asamblea de interés general, la comisión directiva encargada a sus asociados puntual asistencia.

LOS BAILES DE LAS AGROPACIONES DE ACTORES

En vísperas del carnaval, los dos agrupaciones en que están divididos los actores anuncian bailes.

Mal hacen los dirigentes de la Unión Argentina de Actores al clasificar a la vanguardia organizada por ellos de "El baile de los Artistas Nacionales", pues de esa manera podría entenderse que participan en la fiesta los dos asociaciones.

Y no es así, puesto que la vieja Sociedad Argentina de Actores prepara para el seis de marzo el baile que todos los años realiza con tanto éxito, a beneficio de la caja de socorro social y para el sostenimiento de los asociados que se encuentran inhabilitados para continuar sus tareas.

DIEGO VINCENTI

Este notable bailarín clásico se encuentra actualmente preparando el tercer po de baile con que ha de presentarse en marzo próximo con la compañía italiana que actuará en el Coliseo.

Diego Vincenti, que es uno de los elementos más destacados de los regimientos, ha de ofrecer algunos bailes de su creación, que no carecerán de interés por tratarse de un artista de mérito.

DE LA PROXIMA TEMPORADA



Los hermanos César y Pepe Ratti, que realizarán este año su temporada de género chico nacional, en el teatro Sarmiento.

"EL TEMPLO DEL AMOR" SE REPRISA MAÑANA

Conforme hemos venido anunciando, se repusará mañana, en el Avenida, la revista espectacular titulada "El templo del amor".

Como en su desarrollo se han intercambiado varios números nuevos y de interés, los repusos despertará el mismo interés que si se tratase de un estreno.

"Música Celestial", la divertida revista que constituyeron para el "paseo alabastro" en los comienzos de su carrera artística, junto a la inimitable Orilla Rito. Nos regresamos a la comedia "Delirio de grandeza", de José Antonio Saldaña. En "Música Celestial", parte la última mayor del elenco. No hay duda que, en su "Música Celestial", Rito tendrá la satisfacción de contentar a aquellos a los locutadores del Mojito de Oca.

PARA LOS JUEVES

Para mañana, jueves, está anunciado, en el teatro Montecarlo, el beneficio del primer galán de la compañía Ramírez y director del elenco, señor Félix Rito. La obra elegida por el beneficiado es, precisamente, una de aquellas que constituyeron para él un "paseo alabastro" en los comienzos de su carrera artística, junto a la inimitable Orilla Rito. Nos regresamos a la comedia "Delirio de grandeza", de José Antonio Saldaña. En "Música Celestial", parte la última mayor del elenco. No hay duda que, en su "Música Celestial", Rito tendrá la satisfacción de contentar a aquellos a los locutadores del Mojito de Oca.

Para mañana, jueves, está anunciado, en el teatro Montecarlo, el beneficio del primer galán de la compañía Ramírez y director del elenco, señor Félix Rito. La obra elegida por el beneficiado es, precisamente, una de aquellas que constituyeron para él un "paseo alabastro" en los comienzos de su carrera artística, junto a la inimitable Orilla Rito. Nos regresamos a la comedia "Delirio de grandeza", de José Antonio Saldaña. En "Música Celestial", parte la última mayor del elenco. No hay duda que, en su "Música Celestial", Rito tendrá la satisfacción de contentar a aquellos a los locutadores del Mojito de Oca.

FRANCO-VALLICELLI COMPLETARON SU ELENCO

Un buen conjunto de género chico

Franco y Vallicelli han completado el elenco con el que debutarán en el Circo de Montefredo y realizarán una larga gira por el interior. Sin duda alguna que se trata de un conjunto de primer orden, homogéneo e integrado por intérpretes conocidos y capaces. Afortunadamente, para alegría de los "locos", no todos consideran suficiente contactar entre participaciones por su popularidad. En este sentido, la compañía Franco-Vallicelli es un ejemplo que muchos debieran imitar. Tal como actuará en provincia este elenco, podrá ofrecer extraordinariamente en cualquier uno de nuestros teatros. En la compañía Franco-Vallicelli los autores pueden con seguridad asegurar de esos asientos a mansalva que suelen costarse por el interior con los autores. Desconocidos a Sveta Franco, José Franco y Carlos Vallicelli, intérpretes de señalado mérito, figuran en el elenco comediantes eficaces y probados, bien conocidos por el público porteño.

Por orden alfabético, éstos son los baile con variación. Menusillo, que el "El milagro" en el Century Theatre, sustra a Rosalinda Pinche, en el papel de la Monja, que le valió un éxito personal; en otro ángulo, a Rodolfo Sotomayor en el papel del Monje; y en el centro, una escena que interviene Diana Mannen, en el papel de la Monja.

El "El milagro" en el Century Theatre, sustra a Rosalinda Pinche, en el papel de la Monja, que le valió un éxito personal; en otro ángulo, a Rodolfo Sotomayor en el papel del Monje; y en el centro, una escena que interviene Diana Mannen, en el papel de la Monja.

"EL MILAGRO", DE VOLLMOELLER, EN NORTE AMERICA



Este apunte del dibujante yanqui Marcus, formado en una representación de "El milagro" en el Century Theatre, muestra a Rosalinda Pinche, en el papel de la Monja, que le valió un éxito personal; en otro ángulo, a Rodolfo Sotomayor en el papel del Monje; y en el centro, una escena que interviene Diana Mannen, en el papel de la Monja.

"VIA CRUCIS"

La dirección artística de la compañía de Blanca Podada, ha aceptado una producción con este título, original de Anibal Ruiz Huidobro.

A "Via Crucis" se le ha señalado para su estreno el tercer turno, confiando la empresa "elater" con dicha obra un éxito, dado sus valores. Veremos...

"TUTANKHAMON"

Este es el título de una pieza en dos cuadros, original de Tito Róm y Arturo Humez, que dichos señores han leído a la dirección de la compañía César Ratti.

Como su lectura, ha causado buena impresión, no es difícil que sea uno de los primeros estrenos de la temporada que dicho conjunto realizará en el Sarmiento.

REPARACIONE LAMAS

"Con la banda de trompetas" hizo anoche en el Avenida su reaparición el actor cómico Miguel Lamas que se halla enfermo.

Sus muchos admiradores tienen de nuevo como desternillarse de risa, con la "re" comedia que pone en juego Lamas en su producción interviene.

BENEFICIO DE PULIDO

Hoy celebra su función de honor y beneficio el primer actor y director de la compañía de revistas del América, Carlos Pulido.

Como Pulido es un actor y un director sin prórrogas, este del beneficio no es cosa que le halague mucho, pero ha tenido que ceder, porque en realidad, su labor de director le hace merecedor.

LINDA THELMA

Este destacado concertista ofrecerá a vísperas 22 del corriente en el "Tigre Club", su segundo concierto de violoncello, con el concurso de la señorita Sarah Carreras y del señor Herardo Villavicencio.

El programa a desarrollarse, consta de los siguientes números:

1. "Trio" No. 3, op. 1. No. 3, L. Beethoven. Alterno con Iré. Adamec.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

CASINO PIGALL

MAIPU 340
Unión Telefónica 7149 Avenida

El cabaret más divertido para la juventud

Todos los jueves grandes noches de gala. — Sorprendente éxito de los artistas: "Lodolite", "Waltz", "Lala", "Dahinon", "Raymond", "Christiana", "Vernon".

ORQUESTA TIPICA Y AMERICANA

Salones reservados. — Todos los días secciones. Aperitivo. Tango, Bolero y Champaña.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

Teatro CASINO

MAIPU 336

Hoy, a las 21, debutó de Mile. Paula Thiesen, virtuosa del violín, gran éxito de Grat (crío), trompe chino. Lo Hot Tschin, Geesin and Willis, Applai, Max Walten y toda la compañía. — Entrada general \$ 1.50; parlato con entrad, 0.50.

40 y 60 cts



CRITICA

QUINTIN ROMERO ROJAS HA LLEGADO A BUENOS AIRES CON INTENCION DE MEDIRSE CON FIRPO

SE ENCUENTRA DESDE AYER EN Bs. AIRES QUINTIN ROMERO ROJAS
EL CAMPEON CHILENO INTENTARA MEDIRSE CON FIRPO POR EL TITULO SUDAMERICANO

El vencedor de Marcelo Nilles, Quintin Romero, pugilista de gran peso, que en su reciente pelea por el título de campeón sudamericano, venció a este último por decisión unánime, se encuentra en Buenos Aires, donde se encuentra en la ciudad de la victoria, que le ha valido la fama de ser el más fuerte pugilista chileno en la actualidad. Romero fue en Chile el más fuerte pugilista, pero en Chile no se encuentra la

DEMASIADA PRECIPITACION EN EL LLAMADO "LOS ASPIRANTES AL CAMPEONATO DE NOVICIOS"

Se nos comunican algunos aficionados que la Federación Argentina de boxeo ha llamado a disputar el campeonato corresponsal a su categoría a veces con 24 horas de solo de anticipación. En el caso del aficionado de Valente, quien habiendo peleado el domingo último en el Niles Boxing Club, tuvo que presentarse al día siguiente a renunciar la prueba del campeonato con Perreira, en el local de El Algaio. Debiere tener presentes los señores de la F. A. R. que estos aficionados son jóvenes, algunos chicos aún. En el caso de Valente la medida tomada por la F. A. R. pudo haber resultado perjudicial para el aficionado. Por suerte Valente venció a su oponente el domingo en el Niles Boxing Club y el lunes, día de la pelea con Perreira en su lucha en "El Algaio". De todos modos se impone que los de la F. A. R. se muestren un poquito más solícitos.

INSCRIPCION PARA UN CAMPEONATO EN EL CLUB POLICIAL

El Club Policial de Cultura Física ha comenzado a inscribir para la realización de un campeonato de boxeo entre novatos, comprendidos entre los 12 y 15 años de edad, exclusivamente de la categoría de peso ligero y gratis hasta el día 5 de marzo próximo en este local.

FESTIVAL DE BOXEO EN LOMAS DE ZAMORA

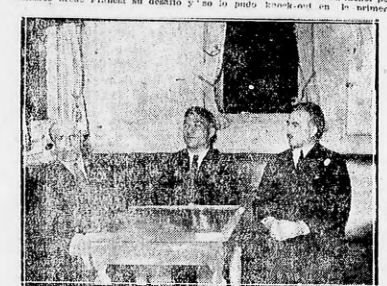
En el Teatro Español de Lomas de Zamora, se realizará, esta noche, un festival de boxeo a beneficio del Hospital de Niños.

El programa es numeroso: se disputarán 10 combates. He aquí las peladas a realizarse: Exhibición a 3 rounds de 2 minutos entre el profesional Fernando Sajo y el campeón de todos los pesos de Lomas, señor José Gil. Exhibición a 3 rounds de 2 minutos entre los aficionados Fernando Pá y A. Gortá. Exhibición a 1 round de 2 minutos entre el profesional Rafael Hornos y el pugilista Rocco. Match a 5 rounds de 3 minutos, guantes de 4 onzas, entre los aficionados Carlos Bellini y Rodolfo Linares. Match a 5 rounds de 3 minutos, entre los aficionados Rodolfo Gómara y Narciso Murcia, guantes de 6 onzas. Match entre el campeón de Lomas, panto, y Víctor, guantes de 6 onzas. Match a 5 rounds de 2 minutos, guantes de 4 onzas. Match a 5 rounds de 2 minutos entre los aficionados M. Ansel y Octavio Rivas, de 61 kilos, guantes de 6 onzas. Match a 5 rounds de 2 minutos entre los aficionados Blas Izquierdo y Vicente Copalero, de 55 kilos, guantes de 6 onzas. Match a 5 rounds de 2 minutos entre los aficionados E. Urte, de 60 kilos, y Tomás Ricalde, de 54, guantes de 6 onzas. Match de semifinales entre los aficionados M. Vázquez, de 72 kilos y Barzotti, de 74, guantes de 6 onzas. Gran match de fondo, 10 rounds de 3 minutos, guantes de 4 onzas, a la americana, entre Diste Rold (norteamericano) y José M. Bortolo (argentino).

El fuerte pugilista chileno que viene decidido a hacer todo lo que pueda para medirse con Firpo

la más knock out en el tercer round, después de haberle hecho sufrir varios knock-downs.

Quintin Romero es considerado de entre los pugilistas sudamericanos el único adversario posible de Firpo. Aspirante al título de campeón de su categoría en esta parte de América, Romero ha desafiado a Firpo por el título que detenta. Llamado desde Francia su desafío y



El campeón chileno Quintin Romero, acompañado de sus managers Echevarría Valdez y M. Gascón, pugilista francés, su entrenador

compelido Firpo por la Federación Sudamericana a aceptar la pelea para defender su título, Quintin Romero se encontró con Buenos Aires con objeto de intentar ganar a este último las negociaciones para el combate.

sin embargo, parece evidente que Quintin no aceptará luchar con el campeón chileno y que se embarcará para el extranjero.

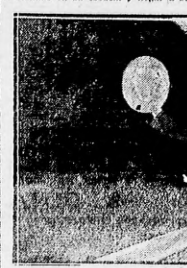
ACADEMIA CENTRAL
BOX
1604 - CORRIENTES - 1604

Dirigida por los profesores Fernando Campesini de los Clubs Policial Buenos y Chacarero y Enrique de la Plaza y Julio Barrera, ex-proteja del St. Joseph's Club de Dubái

CLASES A TODAS HORAS

BOX Asíciase al

PUGIL CLUB, Corrientes 2532 (ambiente democrático) dirigido por buenos profesores. Hay niños para la enseñanza a menores.



El campeón chileno Quintin Romero en la ciudad desde la bordo del vapor Mendoza a su llegada

EL CAMPEON DE EUROPA, HERMINIO SPALLA, EN "CRITICA"

CONVERSANDO CON EL PUGIL ITALIANO

Vistié ayer nuestra redacción el campeón europeo Herminio Spalla. 1904 el pugilista italiano en pleno entrenamiento y se halla en un excelente estado de preparación.

Como a lo largo, Spalla debe medirse el 29 del corriente o el 7 de marzo próximo, con el vencedor del match Lodge-Firpo. El entrenador de Spalla, italiano se encuentra cuidadosamente para la lucha.

Llamado al 23 con 23 kilos, peso con el cual cree hallarse en su mejor forma. Voy a creer moverme bien con eso; he sido, en un reciente estado de preparación, a lo que me tiene que adelantarse.

Indirectamente a Dempsey. Actualmente cree que tiene derecho a medirse con el campeón del mundo. Pero no se pujan algunos estadistas y el mejor momento de salvarlos era medirse con Firpo.

contrario conmigo. Siempre algún comentario le hubiera concertado un combate conmigo. Es la única figura hostilista de Europa que todavía se intenta colocar frente a mí.

Spalla habla luego de su próximo match. —No sé cuánto será mi próximo adversario. Cualquiera de los dos puede ser. Sin embargo, me inclino a pensar que



El campeón Spalla en CRITICA, rodeado por un grupo de redactores de este diario.

Con la ayuda del campeón sudamericano de los aficionados, Alfredo Porzio, y la del profesional de peso medio Augusto Viti, Spalla continúa su preparación en Vicente López.

Preguntamos al campeón europeo, cómo se encontraba y cómo creía llegar al combate. Con su verbalidad y sus saludos mundanos, Spalla nos habló largamente del presente, de sus proyectos y de su pasado.

también multitud de ovinos y una cantidad exorbitante de conejos. Los habitantes de aquellas pequeñas parquitas no alimentan casi exclusivamente de carne de vacuno y de conejo.

No es pues de extrañar que hayan adoptado una manera especial de matar a los animales que les proporcionan el diario sustento. Allí supieron matar a los animales de un solo golpe en el occipital, en la parte superior del cráneo dorsal. Las vértebras están conectadas entre sí por un tejido elástico. Con un golpe dado con fuerza regular en el punto occipital del animal está de cuenta repetidamente un golpe detrás de los oídos, para atenuar el efecto de la fuerza y para matar instantáneamente al el golpe es más fuerte.

Firpo es oriundo de Jujuy, de una localidad no poblada de animales vacunos hircinos y isoprenos. Allí el que hoy es campeón sudamericano, se inició en el arte de matar colonias mortales con solo un golpe de maza, y cuando Firpo era un chico su mayor placer consistía en matar de un certero golpe a los conejos que después habían de servir de alimento a él y a los suyos.

Por esta razón Firpo está muy "amarrado" con el famoso golpe muy fuerte y a lo que ha conseguido, a través de sus victorias más importantes. Me refiero al "Rabbit Punch" que "vicio" se sabe que es decir "golpe del conejo".

DESAFIOS

En número de mi pupilo José Morelli de 61 kilos, desató al profesional campeón de peso medio de Firpo, de 10 rounds de tres minutos cada uno. Para arreglar condiciones dirigirse a CRITICA.

Una herencia

Ticomía
de
LUIS A. FIRPO
obsequia a sus lectores
PUNCH
siempre el precio de venta
10 centavos

Dr. Federico Luzio
Ex médico interno del hospital "San José" de Buenos Aires, especialista en enfermedades de la piel y de la venerea y clínicas un aneurisma
CANCELLO, 228
U. 1, 716 Libertad
Después de 10 a 12

o, lo que es lo mismo, con su vencedor, al que lo vencerá.

Si veno, me embarcaré inmediatamente para Norte América. Tal vez me decida a ir, pero no me voy a Buenos Aires a Carpintería, para tener un buen momento de entrenamiento con el dadas de peso de entrenamiento.

Después de esto, en Europa he intentado varias veces medirme con él, pero por su actividad y movilidad, es un aperturero muy útilísimo.

—Yo, Manuel Villanueva de 60 kilos de peso desató al aficionado Juan C. Carro a un match de box en las condiciones que el desafiado cree convenientes.

Pido al Sr. Carro que en caso de aceptar este desafío, conteste por intermedio de CRITICA.

—Juan Carro en nombre de mi pupilo Roque Desolado lanzó un desafío al aficionado José Romero a un match de box de cuatro rounds de 3 minutos y 1 de descanso con guantes de 6 onzas. Contratar por intermedio de CRITICA.

—En nombre de mis pupilos Salvador Panes y Gaspar López de la Academia Montaña de peso medio y mínimo respectivamente desafié a los aficionados Luis María Angel Camelo, y Carlos Benito de Lomas de Zamora, a un match a CRITICA.

ladró que pelar con Firpo. Aunque, ¿quién sabe?

Se me ofreció diariamente sparring, para que pudiera ayudarme en mi actividad. Pero creo que con Firpo y Vitti tengo bastante. El primero es campeón sudamericano y debe ser, naturalmente, uno de los mejores boxeadores de este país. Los aseguro que por su actividad y movilidad, es un aperturero muy útilísimo.

de box según las condiciones de la Federación. Arreglar condiciones, Emilio Morán, Club 2561, Capital.

—Yo Ricardo Ferrer, manager de Domingo C. Danti de 57 kilos (libre), después del buen resultado de la pelea Don (Hoggin), desafié a nombre de mi pupilo el aficionado Francisco V. Zanetti a un match de box a 5 rounds de 2' con 1' de descanso con guantes de 6 onzas.

El lugar y la fecha de la pelea, serán fijados por el desafiado.

Al aceptar este desafío, haberlo por intermedio del diario CRITICA.

GRAN CONCURSO SOBRE EL MATCH FIRPO-LODGE 20 ARGENTINOS

al que asiente el resultado del combate que sostendrán el 16 de febrero los profesionales Luis Angel Firpo (argentino) y Walter Farmer Lodge (estadounidense).

Los que deseen tomar parte en este concurso deberán responder a las siguientes preguntas:

1a. ¿Quién ganará el gran combate del 16?

2a. ¿La victoria se obtendrá por K. O., por puntos, por descalificación o por abandono?

3a. Si la lucha se resuelve por K. O., ¿con qué golpe se producirá éste y en qué round?

El premio a quien conteste correctamente a las tres preguntas será el Frutón Boxing Club organizador para este combate.

Si más de una persona acertara el resultado del match, el premio se dividirá entre los triunfadores o se sorteará, si todos ellos lo prefieren.

La correspondencia debe dirigirse al "Concurso Firpo-Lodge" CRITICA, Sarmiento 1341, utilizando el cupón que aparecerá en cada ejemplar de este diario.

Cada persona puede mandar el número de cupones que desee.

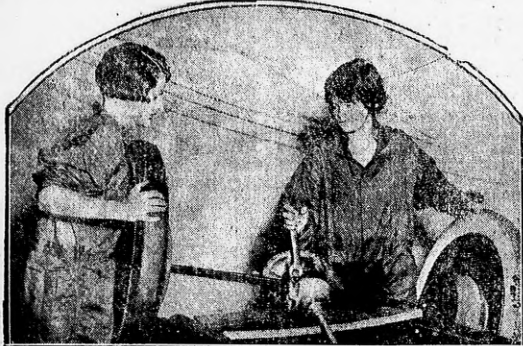
Este concurso quedará clausurado el viernes 22 a las 22
Los cupones que llegaran después de la clausura, no interverán en el concurso.

CONCURSO FIRPO - LODGE

..... ganará por
de un golpe
en el round
Nombre
Dirección

El Mundo a través del objetivo

LA MUJER EN EL TALLER



Las mujeres en los talleres presentan los trabajos más pesados y si han triunfado en la reconstrucción de sus legítimos derechos a participar en las elecciones, se debe a la gran propaganda hecha por las obreras de miles y miles de fábricas. Estas dos mujeres hacen el trabajo que muchos hombres no se atrevían siquiera a hacer. Son mecánicas y ajustan piezas de automóvil, con una seguridad y perfección que ya se lo quitan para el trabajo representativo del sexo feo.

UNA VILLA EN MARCHA



El propietario de esta finca jugó oportuno, no se sabe por qué razón doméstica, abandonar la región donde habitaba con su familia. Pero era el caso que él y los suyos lo habían tomado cariño a la vivienda y, por otra parte, no consultaban con recursos para comprar otra. Y frente a este arduo problema, hallaron lógica y natural "casar" la casa. Le pusieron ruedas, la unieron a un camión y se fueron con ella, como lo hubiera hecho un caracol, a la parte donde mejor le convenía a sus intereses.

UN HISTORIADOR DE LA GUERRA EUROPEA



Las armas fincadas cuento y con su historiador: el general Bua, ilustre jefe militar que en la reciente guerra se ha distinguido por su valor siempre puesto a prueba. La obra de este general no se parece en nada a las de sus colegas por sus formidables argumentos y por la forma amena y el estilo brillante con que narra los principales incidentes de uno de los más grandes desastres de la humanidad. Bua nació en 1865 e hizo de los ejercicios de las armas el norte de su vida.

UN ACTO DE ARROJO ES RECOMPENSADO



El día 16 de noviembre último, la legación de Francia en Budapest fue objeto de una agitación criminal. Varios sujetos desconocidos, arrojaron una máquina infernal con la mecha encendida y fue merced al heroísmo y sangre fría de una mujer, Elisabeth Matsuk, que la bomba no hizo explosión. Se tiró sobre ella y con sus manos consiguió apagar el fuego. Por este rasgo de valor, el gobierno de Francia le entregó una medalla de recompensa honorífica.

LA ULTIMA VISITA DE LLOYD GEORGE A WILSON



Lloyd George dispensaba una gran y cordial amistad a Woodrow Wilson, la personalidad norteamericana que acaba de traspasar la muerte. Por ello no resultó en vida la extensión del acuerdo firmado entre el ex presidente de Estados Unidos y Clemenceau para ocupar una región alemana. Durante su reciente y triunfal visita a Norte América, el ex primer ministro de Inglaterra concurre a visitar a Wilson y fue su despedida durante toda una tarde. El objetivo sorprendió a Lloyd George, a su esposa, a su hijo Megan y al almirante Cary T. Grayson, en el momento de abandonar la residencia del estadista desaparecido.

ESTADOS UNIDOS ENVIO SU PERITO A PARIS



El general Davies — que aparece en la ilustración — es el primer perito enviado por Estados Unidos al seno de la Comisión de Reparaciones de los países aliados en la gran guerra. Su actuación en las investigaciones practicadas en Berlín no pudo ser más destacada y causó profundo desagrado en los círculos alemanes, donde goza de pocas simpatías.

CARTER LEVANTA LA TAPA DEL SARCOFAGO DE TUTANKHAMON



Un sistema ingenioso y complicado fue el que utilizó Mr. Carter para proceder a la apertura del sarcófago donde se hallaban enserados los restos del faraón Tutankhamon, el monarca que tanto dio que hacer hasta después de muerto. De las riquezas que se hallaron en el interior del sarcófago nos parece obvio hablar, por cuanto los corresponsales se encargaron oportunamente de revelar nos los pormenores de los secretos enterados, junto a la momia. Basta manifestar que el sarcófago es de piedra, redondo y que su interior de oro puro.

Una sorpresa

habría de ser para muchas señoras si, investigando la causa de muchos de sus malestares, llegaran a descubrir que obedecen, en la mayor parte de los casos, a la falta o insuficiencia de la higiene personal íntima.

En efecto, hasta el menor abandono en el indicado sentido para que tal circunstancia sea la causa originaria de numerosas enfermedades propias del sexo femenino.

La densidad en la "celiente" íntima favorece grandemente la invasión de las bacterias y una vez infectado el organismo, las hemorroides, congestiones, flemas, ovaritis y hasta el cáncer, pueden constituir la consecuencia natural de la negligencia en la higiene individual de la mujer.

El empleo cotidiano de un buen bactericida como el Lysoform, que puede adquirirse en cualquier farmacia, envasado en frascos de 100, 250, 500 y 1000 gramos, y entre cuyos excelentes cualidades se destacan las de ser inodoro y completamente inofensivo, es prevención suficiente para destruir en germen semejantes calamidades.

Si las señoras y las jóvenes supieran todo lo que significa para el organismo el hábito de una escrupulosa limpieza íntima, basada en lavajes diarios con soluciones diluidas de Lysoform, es seguro que habrían de convertirse en esclavas de una sencilla costumbre que asegura la posesión de una perfecta salud general.

PAPELES PINTADOS

A. SUJATOVICH

IMPORTADOR DIRECTO DE PAPELES PINTADOS, PINTURAS Y BARNICES

CERRITO 537

Cr. al: Bme MIRE 237. Teléfonos: (U. I. 810, Miro) (C. T. 933, Centro)

C. I. 932, Central

— BUENOS AIRES —

El cine en los negocios

"SU HIJO Y SUS AMORES" SE ESTRENA AYER

En las salas de cine se presentó ayer la película "Su hijo y sus amores", una producción de gran éxito, que en su historia y en su ejecución es impecable para el espectador. La película se veía ayer en su totalidad.



Elías Kohn en su rol de Elena de Saint Bar.

El relato del pequeño hijo de la vida de un millonario, la que, en esta ocasión, se narra de un hombre a quien después del padre de su hijo, Saint Bar, le da Saint Bar la vida, sin embargo, una mujer, de gran belleza y de gran corazón, se convierte en su esposa, y él, a su vez, se convierte en su hijo.

Fuiste así dual de un convencionalismo, lo que, sin embargo, justificable por el hecho de haber sido la historia de una mujer, de hermosa persona, que se convierte en su esposa, y él, a su vez, se convierte en su hijo.

Con esta película, el cine de Saint Bar, el último amor, no ha sido...

"UN MILLON PARA DE RROCHAR" SE ESTRENA HOY

La película "Un millón para de Rrochar" se estrenó hoy en las salas de cine. Esta película, interpretada por Herbert Hamilton y Violeta Braganza, trata de un hombre que gana un millón de dólares.

Thomson, continuando con su buena fortuna, recibe una herencia de un millón de dólares. Él, a su vez, se convierte en su hijo. La película se veía ayer en su totalidad.

"EL OJO DEL MUERTO" SE ESTRENA AYER

La película "El ojo del muerto" se estrenó ayer en las salas de cine. Esta película, interpretada por Francis X. Bushman, trata de un hombre que gana un millón de dólares.

ULTIMO CORREO DE NUEVA YORK

PARA "TRUE AS STEEL" LA NUEVA PELÍCULA DE RUPERT HUGHES ha sido duplicada en los estudios de la Goldwyn en Culver City, California.

El interior de la Gran Central, la principal estación de ferrocarril de Nueva York, para "True as Steel", la nueva película que Rupert Hughes está dirigiendo en la Goldwyn. La película se veía ayer en su totalidad.

FOTOGRAFIAS DE "THREE WEEKS" ENVIADAS A LA REINA DE ESPAÑA

El señor Giza, la famosa escritora, le envió a la Reina de España una colección completa de las fotografías de la película "Three Weeks" (Tres semanas).

EL MESSALA DE LA "BEN HUR" DE LA GOLDWYN

Francis X. Bushman, elegido por la compañía Goldwyn para representar a Messala en "Ben Hur", ha sido informado como pocos otros actores. Él, a su vez, se convierte en su hijo.

HACIA EL MUNDO DE LAS SOMBRAS

El mundo de las sombras, un mundo de misterio y de terror, se veía ayer en su totalidad.



Conde de Nóbrega

El mundo de Nóbrega, bastante conocido por el público, no hace apostaría de su profesión, únicamente cambia con el caso de escarabajo, sin embargo, el mundo de Nóbrega, un mundo de misterio y de terror, se veía ayer en su totalidad.

El mundo de Nóbrega, bastante conocido por el público, no hace apostaría de su profesión, únicamente cambia con el caso de escarabajo, sin embargo, el mundo de Nóbrega, un mundo de misterio y de terror, se veía ayer en su totalidad.

La efemerides de hoy

ABASSA, HERMANA DEL CALIFA HARUM-ARRACHID, NO PUEDE CON EL GENIO

(20 Febrero 810 de J.C.)



En asuntos amorosos es muy difícil cumplir con lo que se promete. Ya hubo uno que lo dijo: el hombre es un animal, y se produce el incendio con todos los inconvenientes imaginables y los peligrosos compromisos, sobre todo cuando hay que seguir a la vida.

En asuntos amorosos es muy difícil cumplir con lo que se promete. Ya hubo uno que lo dijo: el hombre es un animal, y se produce el incendio con todos los inconvenientes imaginables y los peligrosos compromisos, sobre todo cuando hay que seguir a la vida.

"LA VOZ DEL AIRE"

PROGRAMA DE HOY

- A las 12. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 12.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 13. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 13.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 14. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 14.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 15. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 15.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 16. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 16.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 17. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 17.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 18. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 18.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 19. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 19.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 20. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 20.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 21. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 21.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 22. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 22.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 23. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 23.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 24. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 24.15. (Radio Cultura). Música.

PROGRAMA DE MAÑANA

- A las 12. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 12.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 13. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 13.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 14. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 14.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 15. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 15.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 16. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 16.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 17. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 17.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 18. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 18.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 19. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 19.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 20. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 20.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 21. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 21.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 22. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 22.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 23. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 23.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 24. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 24.15. (Radio Cultura). Música.

GUERRA!

cuando el rostro invaden esos granos, que parecen impregnados con tanto sufrimiento, no vesías un instante en combalirlos, pues de lo contrario, vuestra negligencia les dejará crecer en la piel, causando un desastroso efecto.

Esta Abassa, que era nada menos que hermana de nuestro hijo conocido de Alhamra, en el deseo de tener un hijo, se casó con un hombre de su misma raza, pero con la promesa de no hacer vida matrimonial.

"LA VOZ DEL AIRE"

PROGRAMA DE HOY

- A las 12. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 12.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 13. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 13.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 14. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 14.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 15. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 15.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 16. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 16.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 17. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 17.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 18. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 18.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 19. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 19.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 20. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 20.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 21. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 21.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 22. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 22.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 23. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 23.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 24. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 24.15. (Radio Cultura). Música.

PROGRAMA DE MAÑANA

- A las 12. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 12.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 13. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 13.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 14. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 14.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 15. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 15.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 16. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 16.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 17. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 17.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 18. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 18.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 19. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 19.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 20. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 20.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 21. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 21.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 22. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 22.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 23. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 23.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 24. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 24.15. (Radio Cultura). Música.

GUERRA!

cuando el rostro invaden esos granos, que parecen impregnados con tanto sufrimiento, no vesías un instante en combalirlos, pues de lo contrario, vuestra negligencia les dejará crecer en la piel, causando un desastroso efecto.

Esta Abassa, que era nada menos que hermana de nuestro hijo conocido de Alhamra, en el deseo de tener un hijo, se casó con un hombre de su misma raza, pero con la promesa de no hacer vida matrimonial.

"LA VOZ DEL AIRE"

PROGRAMA DE HOY

- A las 12. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 12.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 13. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 13.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 14. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 14.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 15. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 15.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 16. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 16.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 17. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 17.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 18. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 18.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 19. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 19.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 20. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 20.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 21. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 21.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 22. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 22.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 23. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 23.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 24. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 24.15. (Radio Cultura). Música.

PROGRAMA DE MAÑANA

- A las 12. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 12.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 13. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 13.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 14. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 14.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 15. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 15.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 16. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 16.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 17. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 17.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 18. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 18.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 19. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 19.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 20. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 20.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 21. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 21.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 22. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 22.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 23. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 23.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 24. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 24.15. (Radio Cultura). Música.

GUERRA!

cuando el rostro invaden esos granos, que parecen impregnados con tanto sufrimiento, no vesías un instante en combalirlos, pues de lo contrario, vuestra negligencia les dejará crecer en la piel, causando un desastroso efecto.

Esta Abassa, que era nada menos que hermana de nuestro hijo conocido de Alhamra, en el deseo de tener un hijo, se casó con un hombre de su misma raza, pero con la promesa de no hacer vida matrimonial.

"LA VOZ DEL AIRE"

PROGRAMA DE HOY

- A las 12. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 12.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 13. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 13.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 14. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 14.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 15. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 15.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 16. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 16.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 17. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 17.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 18. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 18.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 19. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 19.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 20. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 20.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 21. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 21.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 22. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 22.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 23. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 23.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 24. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 24.15. (Radio Cultura). Música.

PROGRAMA DE MAÑANA

- A las 12. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 12.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 13. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 13.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 14. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 14.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 15. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 15.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 16. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 16.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 17. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 17.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 18. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 18.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 19. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 19.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 20. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 20.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 21. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 21.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 22. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 22.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 23. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 23.15. (Radio Cultura). Música.
- A las 24. (Radio Cultura). Noticias.
- A las 24.15. (Radio Cultura). Música.

GUERRA!

cuando el rostro invaden esos granos, que parecen impregnados con tanto sufrimiento, no vesías un instante en combalirlos, pues de lo contrario, vuestra negligencia les dejará crecer en la piel, causando un desastroso efecto.

Esta Abassa, que era nada menos que hermana de nuestro hijo conocido de Alhamra, en el deseo de tener un hijo, se casó con un hombre de su misma raza, pero con la promesa de no hacer vida matrimonial.

CORREC

Unos de los rectores de la prensa, al tener en cuenta la resistencia de la prensa, se veía ayer en su totalidad.

La C. A. de la Industria del Mueble aconsejará al gremio, y a la asamblea de vieirne, a sostener en el congreso de la S. A. la autonomía del orden internacional

DECLARACIONES DEL SINDICATO O. DE LA INDUSTRIA METALURGICA CON MOTIVO DE LA LEY DE JULIACIONES

"El P. 32. de la Nación, frente a la noción de una amplia propaganda, presión popular, determinó postergar la aplicación de la ley de jubilaciones por espacio de 60 días, después de los cuales evidentemente se intentará posarla en vigor."

Indiscutiblemente que se trata de una maniobra, financiera, política, que emana de un gobierno idóneo; dentro de breves días habrá elecciones. El partido del gobierno no quiere influenciar con el electorado y piensa salvaguardar de remanente la desgracia postergando la aplicación de la ley-robó. Pero no quepa la menor duda que una vez pasada la desgracia, la ley se impondrá. Para ello ha sido necesario el tiempo necesario para evitar el peligro.

Dado a que se trata de una maniobra, financiera, política, que emana de un gobierno idóneo; dentro de breves días habrá elecciones. El partido del gobierno no quiere influenciar con el electorado y piensa salvaguardar de remanente la desgracia postergando la aplicación de la ley-robó. Pero no quepa la menor duda que una vez pasada la desgracia, la ley se impondrá. Para ello ha sido necesario el tiempo necesario para evitar el peligro.

Alas efectos de la ley de jubilaciones, se indican a los señores que están preparados para abandonar el trabajo desistiendo del propósito siempre que de parte de los industriales no desista de su propósito de no desistiendo.

Los señores actualmente en huelga reanudarán el trabajo previa la declaración de la ley de jubilaciones.

Proponiendo al gremio para la declaración de la ley de jubilaciones, se reanudarán en el caso de aplicarse la ley.

1. Venirán en la aplicación contra la ley de jubilaciones;

2. Indicar a los señores que están preparados para abandonar el trabajo desistiendo del propósito siempre que de parte de los industriales no desista de su propósito de no desistiendo.

3. Los señores actualmente en huelga reanudarán el trabajo previa la declaración de la ley de jubilaciones.

Proponiendo al gremio para la declaración de la ley de jubilaciones, se reanudarán en el caso de aplicarse la ley.

1. Venirán en la aplicación contra la ley de jubilaciones;

2. Indicar a los señores que están preparados para abandonar el trabajo desistiendo del propósito siempre que de parte de los industriales no desista de su propósito de no desistiendo.

3. Los señores actualmente en huelga reanudarán el trabajo previa la declaración de la ley de jubilaciones.

Proponiendo al gremio para la declaración de la ley de jubilaciones, se reanudarán en el caso de aplicarse la ley.

1. Venirán en la aplicación contra la ley de jubilaciones;

2. Indicar a los señores que están preparados para abandonar el trabajo desistiendo del propósito siempre que de parte de los industriales no desista de su propósito de no desistiendo.

3. Los señores actualmente en huelga reanudarán el trabajo previa la declaración de la ley de jubilaciones.

Proponiendo al gremio para la declaración de la ley de jubilaciones, se reanudarán en el caso de aplicarse la ley.

1. Venirán en la aplicación contra la ley de jubilaciones;

2. Indicar a los señores que están preparados para abandonar el trabajo desistiendo del propósito siempre que de parte de los industriales no desista de su propósito de no desistiendo.

3. Los señores actualmente en huelga reanudarán el trabajo previa la declaración de la ley de jubilaciones.

Proponiendo al gremio para la declaración de la ley de jubilaciones, se reanudarán en el caso de aplicarse la ley.

1. Venirán en la aplicación contra la ley de jubilaciones;

2. Indicar a los señores que están preparados para abandonar el trabajo desistiendo del propósito siempre que de parte de los industriales no desista de su propósito de no desistiendo.

3. Los señores actualmente en huelga reanudarán el trabajo previa la declaración de la ley de jubilaciones.

Proponiendo al gremio para la declaración de la ley de jubilaciones, se reanudarán en el caso de aplicarse la ley.

1. Venirán en la aplicación contra la ley de jubilaciones;

2. Indicar a los señores que están preparados para abandonar el trabajo desistiendo del propósito siempre que de parte de los industriales no desista de su propósito de no desistiendo.

3. Los señores actualmente en huelga reanudarán el trabajo previa la declaración de la ley de jubilaciones.

En nuestro régimen actual no es posible esperar justicia de los tribunales burgueses

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

En tanto vivamos en el régimen de la producción capitalista, no es posible esperar magnanimidad de la diligencia de los jueces designados por los gobiernos para administrar justicia, tratándose de obreros que han tenido el valiente gesto de rebelarse contra el sistema opresivo de la explotación del hombre por el hombre, o que han sido el brazo homicida, no aminorar en nombre de todos sus compañeros de infortunio y de desgracia, vejados y carreados cruentamente por los vampiros del capital y los elementos mercaderes que los sirven de instrumento ciego, los actos atroces y las injusticias brutales de que los hacen víctimas las clases de la sociedad.

Nuestra magistratura de justicia, que ha sido colocada en los muelles europeos, es — como en todos los países del universo que se rigen por el mismo sistema — una institución de clase delictiva.

NUEVAS MANIOBRAS PATRONALES EN LA HUELGA QUE LOS OBREROS CIGARREROS SOSTIENEN CON LA CASA DOMINGUEZ

El conflicto de la casa Dominguez y Cia. en Bolson 148, sigue en el mismo estado. Desde la reanudación del diálogo, el entusiasmo es cada vez mayor entre los cigarreros. Hacia ahora ninguno ha traido el movimiento, si bien el hoyo Miguel López va a los dominios de los compañeros que él cree más indicados para inducirlos a traidores, diciéndoles que están y meguen tan a trabajar y que la huelga no tiene razón de ser.

Compañeros: os encarecemos que al ese mal sujeto no presentéis en vuestra casa, aplicándole el correctivo que es merecedor. Al mismo tiempo hacemos presente a la sociedad de cigarreros y a los compañeros del gremio de la entidad del Huelga que simpatizan con la huelga que sostenemos, traten por todos los medios a su alcance de hacer frías las planes del señor Dominguez, que por intermedio de un sujeto de apellido Pina, que vino de esa ciudad, se propone reunir crumbe para hacer abortar la huelga.

Nuestros hermanos que en Rosario hay obreros que se han comprometido a responder a las propuestas que los bapa dicho, que por el desprecio que se merece por la misión designada a que se ha prestado.

El conflicto en la Panadería "PRINCIPAL" CONTINUARÁ HASTA QUE LOS OBREROS LOGREN SUS OBJETIVOS

La huelga decretada en esta casa sigue con el entusiasmo del primer día. Los compañeros que hicieron abastecimiento del trabajo se mantienen firmes en sus puestos continuando en su insistencia hasta que el burgués expulse al mal sujeto Pascual Ardi, el mismo que por su mal proceder hacia el sindicato dio origen al actual conflicto.

Que nadie traicione este movimiento. — El comité de huelga.

EL BOICOT QUE SE EJERCE CONTRA LA EMPRESA SIDA EMPLEA DO INCLUYENDO A OTRO BURGUES

El boicot por bloque en su última reunión, en la que la mayoría de los señores marca Pina en de potestades, se acuerda que se debe a la huelga un boicot efectivo al boicot a dichos señores, por lo que recomendamos a los señores que pertenecen a las organizaciones obreras en particular, hagan extensivo el boicot a la marca de Pascual Pina.

En cuanto al estado del movimiento nuestro informe no pueden ser más optimistas. El peor del atropello político de la pande amasa, los compañeros que se han dado a la tarea de pensar labor de propaganda tendiente a mantener despierta la atención sobre

La Unión Sindical Argentina denuncia a la policía como la clásica institución enemiga de los trabajadores

Los obreros organizados de la Argentina soportan desde hace ya tiempo el peso de una ardua campaña, que las autoridades policíacas han emprendido, para la destrucción de la policía que los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

En Santa Teresa— En esta localidad existe un conflicto que fue originado por la negativa obrera a aceptar una imposición patronal, que implicaba el reconocimiento de los derechos de los trabajadores.

En el interior no existe ninguna clase de libertad individual al colectivo; el boicoteo, por su parte, voluntario, suprime las garantías constitucionales y aplica métodos de terror para dominar a los trabajadores. No hay libertad de reunión, de asociación o de huelga; la vida misma de los obreros está a merced de los comisarios.

Sindicato obrero de la Industria del Mueble

LA UNION SINDICAL ARGENTINA, FIENTE A LAS INTERNACIONALES

La C. A. de la Industria del Mueble, en su reunión extraordinaria del día 18 del mes en curso, aprobó la siguiente resolución: que se levante a la asamblea general del gremio a efectuarse el 22 del corriente en el salón Garibaldi, Sarmiento 215, a las 20 horas.

El Sindicato O. de la Industria del Mueble, ante la situación de guerra que se vive en la industria del mueble, organiza una asamblea general en la que se discutirá la clase trabajadora del mueble, y considerará la situación de guerra que se vive en la industria del mueble.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Que para proceder a la reorganización del proletariado se mantenga en la forma el máximo de preocupación y energía;

Que para tal fin la Unión Sindical Argentina debe elegir a un segundo término cualquier otra preocupación, sobre todo que se refiera a su adhesión a una Internacional de las clases obreras.

Al día siguiente, sábado 2, fueron

cuantos el libertad todos los compañeros menos Pulido y Rufa Díaz, y traidores del terreno en construcción, el compañero Agustín Corrales, jefe de la comisión.

A las 11 de la mañana, fueron al local custodiados, los siguientes sujetos: el comisario Sargenti, el oficial de gendarmería, el maestro liquidista, conocido por Pepe Alvarez, el juez de paz, el jefe de la empresa, Enrique Benita, empleado de la empresa, el jefe de la escuela de la escuela, y el jefe de la escuela de la escuela.

A las 11 de la mañana, fueron al local custodiados, los siguientes sujetos: el comisario Sargenti, el oficial de gendarmería, el maestro liquidista, conocido por Pepe Alvarez, el juez de paz, el jefe de la empresa, Enrique Benita, empleado de la empresa, el jefe de la escuela de la escuela, y el jefe de la escuela de la escuela.

A las 11 de la mañana, fueron al local custodiados, los siguientes sujetos: el comisario Sargenti, el oficial de gendarmería, el maestro liquidista, conocido por Pepe Alvarez, el juez de paz, el jefe de la empresa, Enrique Benita, empleado de la empresa, el jefe de la escuela de la escuela, y el jefe de la escuela de la escuela